

NOTA DE PRENSA

Utiel-Requena inicia un proyecto de Integración de la Cultura Vitivinícola en institutos

- El Consejo Regulador de la Denominación de Origen arranca el proyecto con un concurso audiovisual dirigido a niños y jóvenes de los Centros de Secundaria, Bachillerato y FP de la zona para poner en valor el patrimonio y paisaje agrícolas del territorio

(Utiel 28/06/2017). - El Consejo Regulador inicia un proyecto de **Integración de la Cultura Vitivinícola de la DO Utiel-Requena** con la implicación de los **Centros de Secundaria** que se encuentran enmarcados en el territorio de la Denominación de Origen. Tal y como comenta Carmina L. Cárcel, secretaria general del CRDO Utiel-Requena, “la motivación principal es que los **jóvenes, que serán el futuro** de estas tierras, conozcan y **valoren** el patrimonio histórico, económico, social y cultural que supone la vitivinicultura en su propio entorno” .

Actualmente, el **sector vitivinícola es el motor económico** de la zona, del cual viven alrededor de 6.500 familias. Por eso, “es importante que los **alumnos vean** y aprecien este sector como una **oportunidad para su desarrollo profesional**” , explica Cárcel. Se trata de que “sean conscientes y tengan presente esta cuestión en el momento de **elegir su formación** para enfocarse hacia el mercado laboral, en los ámbitos de viticultura, enología, comercialización, dirección de empresas, marketing y publicidad, sumillería, restauración , diseño, etc.” .

Cabe recordar que en la DO Utiel-Requena, la **historia de la cultura vitivinícola** se remonta a la **época íbera**. Existen yacimientos y vestigios que atestiguan el inicio de las prácticas de elaboración desde hace 2.700 años. Con este proyecto, “ponemos en valor el **potencial** de esta Denominación

@DOUtielRequena



de Origen, motivando y dando a **conocer a toda la comunidad educativa**, alumnos, profesores y padres, los valores, el patrimonio y el legado vitivinícola que estamos todos obligados a **salvaguardar y garantizar** su futuro” , resume la secretaria general. Se trata de una **“herencia** que nos han dejado nuestros antepasados, muy valiosa y que merece una **continuidad** de crecimiento y mejora continua, por el bien de las **generaciones venideras** en el territorio en el que han nacido y crecido” .

Concurso audiovisual: ‘Mi DO Utiel-Requena en 1 minuto’

El Consejo Regulador ha organizado, como punto de partida del proyecto integral, un concurso de vídeos en el que han participado los **cinco centros de Enseñanza Secundaria** de la zona: IES 1, Oleana, Alameda, Miguel Ballesteros y Santa Ana, y la **Escuela de Viticultura y Enología** de Requena. Aquí es donde estudian alumnos procedentes de los **9 municipios** que comprenden la demarcación geográfica de la DO Utiel-Requena: **Camporrobles, Caudete de las Fuentes, Fuenterrobles, Requena, Siete Aguas, Sinarcas, Utiel, Venta del Moro y Villargordo del Cabriel**

En esta primera convocatoria de primavera, el concurso “ha servido para fomentar el trabajo en equipo y la creatividad, y para sensibilizar a los alumnos con el paisaje de los viñedos en plena brotación, pues las grabaciones de los clipmetrajes de un minuto de duración se planificaron para el pasado mes de abril” , añade la portavoz. La entrega de premios se realizó el día 15 de este mes de junio en la Bodega Redonda.

Los participantes presentaron sus clipmetrajes por grupos, siendo valorados en función del curso al que pertenecían. Posteriormente, un jurado compuesto por profesores y alumnos de cada Centro valoró los mejores clipmetrajes en base a su calidad, creatividad y originalidad en la interpretación del tema.

@DOUtielRequena



Los títulos premiados, con un *ebook* para cada uno de los alumnos/as creadores, han sido: *Requena: Arte y Vinos*, *El Tesoro de Utiel-Requena* y *Viaje a través del Vino* (los tres de IES Oleana de Requena), *Campos de viñedos* (de IES Alameda de Utiel), *La viña, la uva, el vino*, y *La primavera la viña altera* (de Colegio Santa Ana de Utiel), *Un lugar diferente* y *El mundo rural en tus manos* (de IES Miguel Ballesteros de Utiel) y *Oda a la Viña* (de Escuela de Viticultura y Enología de Requena). Estarán disponibles para su visualización a partir de mañana en el [canal de YouTube de la DO Utiel-Requena](#).

Antecedentes: 2016

El Consejo Regulador puso en marcha en 2016 con un **proyecto piloto** en uno de los institutos, el IES Miguel Ballesteros de Utiel, que se basó en la **plantación de un viñedo experimental** en el jardín del propio centro educativo para que los alumnos se familiarizaran con el proceso de cuidado y tratamiento de la planta en todo su ciclo vegetativo. Desde este momento, se iniciaron **actividades extraescolares** relacionadas con la generación del plan integral general, como **visitas** a la Escuela de Viticultura de Requena, salidas en grupo para ver y experimentar las **vendimias**, en el momento de la **poda** de invierno, etc.

También arrancó un **proyecto de innovación educativa** con la creación de un dron para uso promocional de la cultura vitivinícola de la DO y que próximamente tendrá aplicaciones en la viticultura en el campo.

Futuro a largo plazo

El **proyecto de Integración de la Cultura Vitivinícola de la DO Utiel-Requena** que se ha iniciado desde el Consejo Regulador con **los Centros de Secundaria del territorio de la Denominación de Origen** incluye actividades programadas no solo para los alumnos estudiantes, sino **también para profesores y padres**. “Es relevante también motivar a estos **@DOUtielRequena**



dos últimos colectivos, para los cuales habrá además **catas guiadas**. Y para todos, **visitas a bodegas, yacimientos** y otras actividades paralelas “muy interesantes, contando siempre con la Escuela de Viticultura de Requena, que es una cantera de enólogos de relevancia nacional e internacional” .

Desde el punto de vista de la DO, “trabajamos por el **fortalecimiento del tejido social y empresarial** de la zona, permitiendo y generando ambiente de creación de escenarios donde tienen cabida **oportunidades de trabajo** presentes y futuras, donde hay esperanza de un futuro próspero que **revalorice esta zona rural de interior**, aprovechando todo el saber y la trayectoria vitivinícola pasada” , finaliza Cárcel.