

DE FINDE | Cinco Barricas

BODEGAS TORRES CELEBRA SU PRIMER FORO GASTRONÓMICO. La cocina canaria tiene los elementos necesarios para convertirse en una excelente gastronomía: calidad y variedad de los productos locales y una nueva generación de cocineros que luchan por hacer las cosas con excelencia. Esta es la principal conclusión del Primer Foro Canario de Gastronomía y Vino, que organizó ayer por Bodegas Torres en el Hotel Abama, en Guía de Isora, al Sur de Tenerife, y en el que participaron estrellas Michelin de la talla de Martín Berasategui, Jordi Esteve, Carles Gaig y Romain Fornell, junto a los cocineros de las islas Braulio Simancas, José Rojano y los Hermanos Padrón. Según Miguel A. Torres, presidente de Bodegas Torres, «si con esta iniciativa hemos conseguido transmitir la necesidad de poner en valor la gastronomía canaria y de dotarla de mayor sofisticación, que es lo que busca el turista de alto nivel, habremos conseguido nuestro objetivo».



Los vinos de la DO Utiel-Requena te acercan a la ópera

Los Cines Lys de Valencia proyectarán mañana 'Nabucco' para mil personas

E. V. / Valencia
Los vinos de la Denominación de Origen Utiel-Requena patrocinan la celebración del 'Día Internacional de la Ópera' en los Cines Lys de Valencia, un evento que reunirá a más de mil personas mañana a partir de las 11.30 horas. Bajo la organización de la empresa distribuidora Versión Digital, las salas de este cine proyectarán simultáneamente la obra de *Nabucco* grabada en el Royal Opera House de Londres con coproducción con la Scala de Milán. Como dato interesante, el elevado número de espectadores que acudirá a esta proyección de ópera en el cine se convierte en el récord de público asistente a estas retransmisiones. En

el intermedio de la ópera se ofrecerá una selección de vinos blancos, rosados y tintos jóvenes con Denominación de Origen Utiel-Requena. Vinos blancos de la talla de Dominio de Requena y Vegafaro Chardonnay. También tendrán su lugar destacado los rosados de uva Bobal, como el Alto Cuevas, y Fuenteseca; también el tinto joven de bobal Al Vent.

Este *Nabucco* de la Royal Opera House cuenta con la voz de Plácido Domingo, uno de los talentos más aclamados de nuestro tiempo, en el que fue su debut en este gran papel protagonista. Esta es una oportunidad poco frecuente para ver una obra maestra que define un género y que contiene algunas de las mejores

piezas musicales corales jamás escritas, además de maravillosas arias y conjuntos.

Domingo incorpora este papel a su repertorio de baritono, después de sus triunfos como *Simón Bocca-*

negra, ya que es la primera vez que interpreta al protagonista de *Nabucco*. Junto a él, un joven elenco que incluye a la soprano ucraniana Liudmyla Monastyrska (*Lady Macbeth* en el *Macbeth* del Royal Ope-

ra, 2011) como la ambiciosa sacerdotisa Abigail. El director de teatro y ópera Daniele Abbado hace su debut en el Royal Opera dirigiendo esta coproducción con La Scala de Milán.