

# Preservar el patrimonio para garantizar el futuro del sector

► La DOP Utiel-Requena aborda la actualidad del colectivo en unas jornadas en las que se trataron aspectos vinculados al cooperativismo, la evolución y la apuesta por el territorio

V. MORCILLO REQUENA

■ La Bodega Redonda de Utiel, sede del Consejo Regulador de la Denominación de Origen Protegida Utiel-Requena, acogió el pasado jueves la decimoséptima edición de las Jornadas Vitivinícolas que anualmente organiza el organismo regulador. Decenas de viticultores, bodegueros, enólogos y demás profesionales del sector del vino abarrotaron el recinto donde se desarrollaron las ponencias, este año relacionadas con el mundo cooperativo —con la presentación de la Ley para la mejora de la cadena alimentaria y sus implicaciones para el sector vitivinícola por parte de Agustín Herrero, subdirector general de Cooperativas Agroalimentarias de España—, el patrimonio vitícola y la defensa del territorio.

Carmen Pérez, directora del Instituto Valenciano de Restauración de Bienes Culturales; junto a la arqueóloga municipal de Requena, Asunción Martínez; y la agente de desarrollo comarcal de la Mancomunidad del Interior Tierra del Vino; desgranaron el proyecto de candidatura a la Unesco del Paisaje Cultural de la Vid y el Vino para el patrimonio vitivinícola de Utiel-Requena. El valor de este territorio,



La Bodega Redonda acogió las XVII Jornadas Vitivinícolas. CUESTIÓN DE GUSTO

con más de 2.700 años de historia del vino, está fundado en los criterios de «anti-güedad, variedad y continuidad».

El ciclo de ponencias se clausuró con la conferencia pronunciada por el co-im-

pulsor de la renovación del Priorat, José Luis Pérez Verdú; quien defendió la apuesta por el territorio y el compromiso de pagar al agricultor un precio sostenible para que sea posible el relevo generacional en

la viticultura local. El presidente del Consejo Regulador de la DOP Utiel-Requena fue el anfitrión de unas jornadas que contaron con la presencia del Secretario Autonómico de Agricultura, Alfredo González, quien se encargó de pronunciar unas palabras a modo de clausura de esta iniciativa.

## La tele china visita la provincia

Por otra parte, esta misma semana un equipo de técnicos, realizadores y locutores de la televisión china CDTV (Guangdong Television Exhibition Channel) encabezado por la gerente Lin Xi, la directora de ventas Lin Yingyan y el subdirector del programa Chen Zhi, se encuentran de visita en la provincia de Valencia a fin de recabar información e imágenes para la preparación de un programa sobre vinos y turismo en España.

Tras visitar la zona de Jumilla, el equipo chino ha estado durante dos jornadas (martes y miércoles) en la DOP Utiel-Requena, donde además de entrevistar al presidente del colectivo, José Luis Robredo, han visitado la Bodega Redonda, Coviñas, Dominio de la Vega y diversas parcelas de viñedo. Durante la jornada de hoy, jueves, la expedición de este canal de televisión chino visitará la sede del Consejo Regulador de la Denominación de Origen Protegida Valencia, donde tienen concertada una entrevista con su presidente, Cosme Gutiérrez; para posteriormente desplazarse a algunas de las bodegas más interesantes de las que actualmente se encuentran adscritas al colectivo regulador.

## En botella

### ACTUALIDAD

#### Buenas críticas para la gama de vinos Barón de Turís

► La revista alemana «Selection», especializada en vinos, gastronomía y productos gourmet, acaba de hacer públicos los resultados de una cata internacional en la que se han analizado cientos de vinos de todo el mundo, entre ellos algunos de los elaborados por la bodega La Baronía de Turís. Dos de las referencias etiquetadas dentro de la gama «Barón de Turís», concretamente el rosado y el tinto crianza, han sido calificadas con 83 puntos y dos estrellas, tildándolos de «buena compra» por su magnífica relación calidad-precio, lo que a buen seguro potenciará la presencia de estos vinos en el mercado germano.

### CULTURA

#### Deltebre, historia de un naufragio, en el MARQ de Alicante

► Hasta el próximo 11 de enero de 2015 podrá visitarse en el Museo Arqueológico de Alicante (MARQ) la exposición «Deltebre I. Historia de un naufragio», en la que se exhiben los objetos rescatados de un barco de la armada inglesa hundido en la desembocadura del Ebro en 1813

entre los que se encontró una botella de vino Fondillón alicantino. La muestra ofrece una completa visión de los restos rescatados del pecio inglés con cerca de un centenar de objetos cotidianos, entre ellos, la botella de fondillón, que cuando fue hallada en el año 2008 permanecía intacta y sellada. Esta botella, aunque forma parte de la exposición del Deltebre, se exhibirá, durante su estancia en el MARQ, dentro de la muestra «El vino en Alicante», con la que la institución provincial y la DOP Alicante han querido ahondar en la historia vitivinícola de la provincia y relacionar ambas exposiciones.

### VINÍCOLA REQ.

#### Nueva referencia para la gama Señorío de Mestalla

► La Cooperativa Vinícola Requense ha completado la colección de vinos amparada por la DOP Utiel-Requena y comercializada con el sello «Señorío de Mestalla» (cuya distribución en exclusiva se realiza a través de la compañía Discema) con el lanzamiento de un tinto producido con uvas de la variedad Bobal de la cosecha de 2012. El «Señorío de Mestalla Bobal tinto de autor» es un vino de aspecto vivo y brillante, con aromas de fruta roja madura y un paso por boca di-



recto y carnoso. Con este nuevo producto, la familia Señorío de Mestalla pasa a estar formada por ocho referencias: la ya citada de Bobal, un blanco, un rosado y cuatro tintos más (roble, crianza, reserva y gran reserva).

### ACTIVIDADES

#### La Bobal y otras historias del vino, en La Beneficencia

► El Centro Cultural La Beneficencia de Valencia, dependiente de la Diputación Provincial, acoge hoy jueves a partir de las 20 horas la proyección de la primera versión del documental «La Bobal y otras historias del vino», una obra dirigida por el artista afincado en España Zev Robinson. Se trata de una grabación de aproximadamente sesenta minutos de duración en la que se reconstruye la historia socio-económica de esta variedad de uva autóctona de la comarca de Requena-Utiel a partir de vivencias de viticultores, bodegueros y demás personas de la zona vinculadas al mundo del vino. Desde que se estrenó hace poco más de un lustro —a finales de 2008 en Londres—, «La Bobal y otras historias del vino» se ha proyectado en diferentes puntos de la geografía española y en países como Reino Unido o Estados Unidos. Tras el estreno de este documental, el canadiense Zev Robinson junto a su compañera Albertina Torres han producido otra serie de trabajos relacionados con el mundo del vino en regiones de enorme tradición enológica como La Rioja.

VINOS VALENCIANOS  
www.baroniadeturis.com

**B** BARONÍA DE TURÍS  
ALGO QUE CELEBRAR

BARÓN DE TURÍS  
VALENCIA  
PRODUCTO DE ESPAÑA

BLANCO  
VALENCIA  
PRODUCTO DE ESPAÑA

ROSADO  
VALENCIA  
PRODUCTO DE ESPAÑA